

Lauper SA – Ô Design

Un métier artistique : designeuse d'extérieur



Spécialiste des aménagements d'extérieurs, Anouchka Gobet a le savoir-faire et le talent pour donner une nouvelle dimension à un espace vert, réinventer son design, lui apporter élégance et raffinement pour satisfaire, bien souvent au-delà de leurs attentes, chacun de ses clients. Elle intervient ainsi autant pour la création ou le relooking d'un jardin que l'implantation d'une piscine en travaillant pour les deux sociétés familiales: Lauper SA et Ô Design. Pour mieux comprendre l'importance de son métier et la passion qu'elle lui voue, quelques questions pour en savoir plus long.





Comment êtes-vous devenue une spécialiste en matière d'aménagement des extérieurs ?

Architecte de formation, sans explication formelle mais par attirance profonde, j'ai eu envie de travailler plus spécialement autour des espaces extérieurs. Souvent moins valorisés que les bâtiments, il n'en reste pas moins des lieux de vie où l'on aime à se retrouver, à passer du temps. Leur donner une identité forte, un design, un côté unique, une véritable âme m'est apparue comme une évidence. Voilà plus de 10 ans que je ne me concentre que sur la création de jardins et l'installation de piscines, et j'ai assurément vraiment trouvé ma voie. Plus qu'un métier c'est une passion à toujours renouvelée, les demandes, les besoins, l'environnement étant toujours différents. Il m'est vraiment intéressant de devoir m'adapter et composer avec l'existant. C'est comme un jeu où je dois imbriquer de multiples éléments pour réaliser le rêve du client.

Revisiter, donner vie et embellir un jardin est-il une priorité pour beaucoup ?

Comme je l'expliquais auparavant, les extérieurs ont longtemps été moins importants que les intérieurs. Ils n'étaient pas privilégiés mais les choses ont changé. Aujourd'hui, un jardin est pour beaucoup un havre de paix qui peut se transformer en un lieu de vie vivant et gai pour accueillir ses proches et ses amis. On aime y passer du temps. Il est donc normal qu'un grand nombre de personnes ait envie qu'il soit beau, qu'il soit tel qu'il le souhaite. Je suis là pour les aider dans leur projet et concrétiser, avec eux, pas à pas, cet espace idéal.



Quelles sont les différentes étapes à mener en amont d'un projet ?

Que la demande concerne un jardin ou une piscine, ou les deux, le travail nécessite une compréhension totale et dans le détail des attentes et des envies du client. A partir de là, je peux laisser vagabonder mon imagination, m'adapter à tous les paramètres qui entourent le projet, englober les demandes concernant le choix des matériaux et de la végétation et apporter des idées personnelles pour renforcer le côté unique et novateur. Pour conceptualiser l'ensemble de mon travail, je le soumetts via des photos 3D et un film 3D visionnable avec des lunettes virtuelles pour déambuler « en vrai » dans le prochain espace extérieur. Par la suite, on peut affiner et revoir certains points pour arriver à un résultat parfait. Dans la foulée, nous prenons en charge, quand il se faut, toute la partie administrative et les demandes légales nécessaires puis les installations peuvent démarrer.





Pouvez-vous nous donner un exemple précis d'une piscine nécessitant de relever des challenges ?

Un client ayant un jardin de 250 m² souhaitait y installer une piscine tout en laissant, évidemment, de l'espace pour circuler. Après une visite, un autre challenge, à l'étréouesse de la parcelle, est venu se greffer, le terrain était en pente. La réflexion et le travail en 3D m'ont permis de trouver des solutions, d'arriver à un projet réalisable dans cet espace particulier et de contenter pleinement ce client qui a aujourd'hui un jardin idéal avec une piscine comme il en rêvait.

Avez-vous un chantier marquant, réunissant jardin et piscine, à nous présenter ?

Au cœur d'une propriété, il m'a été demandée de proposer un projet incluant une piscine, un coin feu et un pool house. J'ai dû prendre en considération, dès le démarrage de mon travail, trois éléments importants: les courbes de niveau du ter-



rain, l'esthétique et l'architecture de cette demeure d'exception à partir de ses plans, vu qu'elle était en construction, et des accès facilitant l'utilisation pour les personnes à mobilité réduite. Tout en respectant les souhaits des clients, j'ai adjoint à la proposition quelques suggestions personnelles pour avoir un lieu totalement unique, mêlant esthétique et cohérence, un espace de quiétude où ils auraient plaisir à se prélasser de jour comme de nuit. J'ai ainsi soumis l'idée de faire une piscine à débordement en contrebas de la pente, accessible par une rampe et un escalier, afin que le reste des installations la surplombe. Sur la hauteur, j'ai imaginé le coin feu et le pool house demandé et ajouté une touche d'influence asiatique, en totale harmonie avec le lieu. Pour ce faire, j'ai ajouté une pergola et un petit jardin japonais en face du pool house et d'autres plantes, des prèles du Japon, sur les hauteurs. Les clients ont eu un véritable coup de cœur pour ce projet, son harmonie et son élégance. A un ou deux détails près, il a été réalisé et mis en place par la suite, pour leur plus grand bonheur.

